

Numérote pour remettre de l'ordre. La bande noire est bien placée.

3	ment remercier son maître. Il lui demande alors de lui raconter sur le papier une histoire.
10	tre la suite, heureuse de préférence... « Confions cette affaire à un dragon rouge et or... »
5	Matsuo. Elle y décrit, tout en changeant les noms, ce qu'elle a vécu dans son village, son
1	L'épreuve a été couronnée de succès. Pour Matsuo, l'apprentissage de son élève est termi-
9	sédait des terres ? Matsuo est ému par cette histoire. A-t-il deviné ? Il aimerait en connaî-
6	amour pour un garçon qui ne se rendait même pas compte de son existence, qui passait
8	reux secret. Pourquoi l'ignorait-il ? Parce qu'elle était pauvre alors que son père à lui pos-
2	né, elle est digne de lui succéder comme écrivain public ! Fleur-des-neiges ne sait com-
7	devant chez elle sans se douter de rien, sans qu'elle dise jamais un seul mot de son doulou-
4	La jeune fille réfléchit et ne voit qu'une chose à raconter : sa vie, avant sa rencontre avec

CORRECTIONS

Réponds en faisant des phrases.

- 1/ Donne un exemple du genre de travail confié à Fleur-des-neiges par des clients.
Les clients lui confient des avis de naissance, de mariage, de décès, des lettres d'amour.
- 2/ Quel animal légendaire est très présent dans la vie des Japonais ?
C'est le dragon.
- 3/ Combien de temps Matsuo et Fleur-des-neiges travaillent-ils ensemble ?
Ils travaillent ensemble pendant six ans.
- 4/ Quelle impression toutes ces activités différentes donnent-elles à Fleur-des-neiges ?
C'est comme si elle vivait cent vies.
- 5/ Quel surnom respectueux est donné à l'empereur de Chine ?
Il est surnommé « Le maître aux mille vies ».
- 6/ De quoi Matsuo est-il mort ?
Il est mort de vieillesse probablement.
- 7/ Qu'est-ce qu'un testament ?
C'est un document où on exprime ses volontés pour quand on sera mort.
- 8/ Qu'est-ce que le vieil homme laisse à son héritière ?
Il lui laisse tout (maison, matériel d'écriture...).
- 9/ Comment l'absence du vieil homme devient-elle peu à peu supportable ?
Fleur-des-neiges sent sa présence partout dans la maison, elle lui parle.
- 10/ Pourquoi Fleur-des-neiges se compare-t-elle à sa grand-mère Kaori ?
Comme sa grand-mère, elle parle toute seule à une personne disparue.

CORRECTIONS